

# Orizon Mat Premium



## Peinture laque tendue, mate, haute durabilité, aux résines acryliques polyuréthannes en phase aqueuse

**Classification : AFNOR NF T 36-005 : Famille I – Classe 7b2 / 6a**

<b>Destination</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Protection et décoration haut de gamme des murs, plafonds* et menuiseries. <i>*préparation très soignée nécessaire</i></li> <li>Intérieur, pièces sèches</li> <li>Travaux neufs et rénovation.</li> <li>Etat de finition A</li> </ul>
<b>Propriétés</b>    	<ul style="list-style-type: none"> <li>Grande dureté du film: bonne résistance aux chocs et rayures*.</li> <li>Beau rendu</li> <li>Bonne opacité</li> <li>Bonne adhérence.</li> <li>Facilité d'application : excellente glisse</li> <li>Lessivable, très résistant aux taches</li> <li>Capte et détruit les polluants intérieurs tels que formaldéhyde, hexaldéhyde, acétaldéhyde.</li> <li>Grande durabilité</li> <li>Additif à effet antirouille immédiat Anti-flash Rusting</li> </ul> <p><i>*Bien que résistant, il peut apparaître comme pour tout produit mat, quelques traces de lustrage lors de l'entretien. Pour les locaux d'usage intensif, lui préférer Orizon Velours &amp; Satin.</i></p>

### Caractéristiques

<b>Aspect en pot</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Peinture légèrement onctueuse</li> </ul>
<b>Masse volumique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1,36 kg/L (<math>\pm 0,03</math>)</li> </ul>
<b>Extrait sec</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>En poids : 50% (<math>\pm 2\%</math>)</li> <li>En volume : 32% (<math>\pm 2\%</math>)</li> </ul>
<b>COV</b>	<p>Valeur limite en UE pour ce produit (cat. A/a) : 30 g/L (2010). Ce produit contient au maximum 29 g/L COV.</p>
<b>Aspect du film</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tendu</li> </ul>
<b>Brillant spéculaire</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>&lt;7 sous 85°, mat velouté.</li> </ul>
<b>Rendement</b> (Selon norme NF T 30-073)	<ul style="list-style-type: none"> <li>10 à 14 m<sup>2</sup>/L, fonction de la nature des fonds et du mode d'application.</li> </ul>
<b>Temps de séchage</b> (à 23°C et 50% H.R.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hors poussière : 1 heure</li> <li>Sec : 2 heures</li> <li>Recouvrable : 5 heures</li> </ul> <p>Le film de peinture atteint ses propriétés optimales après 8 jours de séchage.</p>
<b>Résistance à l'abrasion humide</b> (selon norme ISO 11998)	<p>Classe 1 (selon norme NF EN 13300)</p>
<b>Teintes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Blanc calibré et teintes du nuancier TOTEM réalisables à partir du blanc calibré et des bases M<sub>A</sub>, T<sub>A</sub></li> </ul>
<b>Conditionnement</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Blanc calibré : 1L, 3L et 10L</li> <li>Teintes : 1 et 3 L (10L pour les teintes réalisables à partir du blanc calibré)</li> </ul>
<b>Conservation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>24 mois dans son emballage d'origine fermé.</li> <li>Conserver à l'abri du gel et de la chaleur.</li> <li>Refermer hermétiquement le bidon après usage.</li> </ul>
<b>Recommandations particulières</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aérer la pièce pendant l'application et le séchage.</li> <li>Ne pas jeter les résidus à l'égout. L'emballage et le reste de son contenu ne doivent pas être jetés avec les déchets ménagers. Se renseigner auprès des autorités locales pour connaître les modalités d'élimination et de collecte.</li> <li>Utiliser les équipements de protection individuelle propres et correctement entretenus : gants et protections oculaires conçues contre les projections de liquides.</li> </ul>

# Orizon Mat Premium

## Conseils de mise en œuvre

<b>Dilution</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Brosse, rouleau : Prêt à l'emploi, dilution possible jusqu'à 5% pour meilleur tendu.</li> <li>• Pistolet : Dilution de 0 à 10% en volume à l'eau</li> </ul>
<b>Préparation du produit</b>	Brasser avant sa mise en œuvre.
<b>Matériel d'application</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rouleau microfibres 5 ou 10 mm</li> <li>• Brosse «spécial laque acrylique»</li> <li>• Pistolet</li> </ul>
<b>Nettoyage des outils</b>	Eau
<b>Conditions d'application</b>	Conformes au DTU 59.1
<b>Supports</b>	Etat et qualité conformes au DTU 59.1
<b>Non revêtus :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dérivés à base de plâtre (non hydrofuges et non pulvérulents sauf si primaire adapté).</li> <li>• Supports à base de liants hydrauliques (ciment, béton), enduits pelliculaires</li> <li>• Enduits de peintre.</li> <li>• Bois et dérivés de bois, sauf les bois à comportements singuliers (teck, iroko, doussié, western red cedar,...), après primaire adapté.</li> </ul>
<b>Revêtus :</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Métaux (après primaire adapté).</li> <li>• Supports ci-dessus revêtus par des peintures adhérentes.</li> <li>• Autres supports, nous consulter.</li> </ul>
<b>Préparation des supports</b>	Conformément aux règles de l'art et au DTU 59.1 auquel s'ajoutent des préparations particulières :
<b>Supports non revêtus:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dégraissage des bois et dérivés avec DILUANT EPOXY si nécessaire avant impression. Ponçage léger de l'impression.</li> </ul>
<b>Supports revêtus:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matage des surfaces brillantes ou satinées par ponçage.</li> </ul>

## Système d'application

Selon le DTU 59.1, des travaux d'apprêt seront à envisager en fonction de l'état de finition recherché

Supports	Métaux	Plaques hydrophobes / pulvérulentes, en intérieur	Autres supports et fonds compatibles
<b>Impression ou primaire*</b>	1 couche de <b>TOLL-METAUX ANTIROUILLE</b> ou <b>TOL-PRIM A</b>	1 couche de <b>TOL-PRIM U</b> diluée à 10% au White Spirit	1 couche de <b>TOL-PRIM C</b> ou 1 couche de <b>CROSS</b> teintable dans la couleur de finition**
<b>Finition</b>	2 couches de <b>ORIZON MAT PREMIUM</b>		

\* Se reporter aux fiches techniques correspondantes

\*\*Dans le cadre d'une utilisation en tant que primaire d'accrochage, il est recommandé d'utiliser Cross en blanc ou teintes réalisées à partir du blanc afin de garantir l'accroche et le vieillissement

<b>Hygiène et sécurité</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produit non classé dangereux.</li> <li>• Consulter la fiche de données de sécurité.</li> </ul>
	<p><b>NF Environnement Peintures, vernis et produits connexes – NF 130. Cette marque NF Environnement conjugue efficacité et écologie :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Garantie des performances : pouvoir masquant et séchage</li> <li>• Limitation des impacts sur l'environnement au cours de sa fabrication et du fait de sa composition (teneur réduite en solvants et absence de certaines substances dangereuses).</li> </ul> <p><b>Pour plus d'informations, consulter le site <a href="http://www.ecolabels.fr">www.ecolabels.fr</a></b></p>

Les données physico-chimiques données dans cette fiche sont valables pour le produit blanc.

La valeur de COV indiquée représente la valeur du produit prêt à l'emploi, après mise à la teinte, dilution... avec les produits de notre gamme. En aucun cas, elle ne peut engager notre responsabilité sur des mélanges qui seraient faits avec d'autres produits commerciaux, pour lesquels nous ne connaissons pas la réelle teneur en COV.

La présente fiche descriptive a pour but d'informer notre clientèle sur les propriétés de notre produit. Les renseignements qui y figurent sont fondés sur nos connaissances actuelles. Toutefois, ces renseignements ne peuvent suppléer un descriptif approprié à la nature et à l'état des fonds à peindre. L'évolution de la technique étant permanente, il appartient à notre clientèle, avant toute mise en œuvre, de vérifier auprès de nos services que la présente fiche n'a pas été modifiée par une édition plus récente.



Nous contacter au : 0 820 21 00 24 Service 0,12 € / min + prix appel

CROMOLOGY SERVICES S.A.S. au capital de 59 097 644 €  
 71, Boulevard du Général Leclerc – 92583 Clichy Cedex - Tél : 01.41.27.63.80  
 RCS Nanterre B 592 028 294 – <http://www.tollens.com>